



# ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «УЧИТЕЛЬ ГОДА РОССИИ — 2018»

## КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «МАСТЕР-КЛАСС» ЧЛЕНАМИ УЧЕНИЧЕСКОГО И РОДИТЕЛЬСКОГО ЖЮРИ

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы жюри и ответы участника – до пяти минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

Критерии	Показатели
<b>1. Актуальность и методическое обоснование</b>	1.1. Использует актуальную информацию при проведении мастер-класса
	1.2. Объясняет, для чего использовать эту информацию
	1.3. Использует приемы, обеспечивающие интерес аудитории
	1.4. Учитывает реакцию аудитории
	1.5. Вносит изменения в ход мастер-класса в зависимости от настроения аудитории
<b>2. Творческий подход и импровизация</b>	2.1. Избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией
	2.2. Использует яркие примеры для подачи новой информации
	2.3. Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории
	2.4. Поощряет креативные идеи обучающихся
	2.5. Использует элементы игрофикации (бейджи, рейтинги и т. д.)
<b>3. Исследовательская компетентность и культура</b>	3.1. Выдвигает гипотезы и предположения
	3.2. Проводит проверку основных положений своей гипотезы
	3.3. Рассматривает несколько вариантов доказательства своих предположений
	3.4. Выделяет главное при выражении своей позиции
	3.5. Аргументирует свои выводы

<b>4. Коммуникативная культура</b>	4.1. Взаимодействует со всеми участниками мастер-класса
	4.2. Точно и полно отвечает на вопросы членов жюри
	4.3. Придерживается делового стиля общения
	4.4. Стимулирует обратную связь участников мастер-класса
	4.5. Проявляет уважение к иной точке зрения
<b>5. Рефлексивная культура</b>	5.1. Оценивает результаты мастер-класса
	5.2. Объясняет причины допущенных ошибок
	5.3. Предлагает практические рекомендации по улучшению мастер-класса
	5.4. Самокритично отвечает на вопросы членов жюри
	5.5. Формулирует планы своего профессионального развития
<b>6. Информационная и языковая культура</b>	6.1. Использует мультимедиа-форматы (изображения, аудио, видео и др.)
	6.2. Использует информацию из интернет-источников
	6.3. Демонстрирует навыки ораторского мастерства
	6.4. Владеет профессиональной терминологией
	6.5. Демонстрирует общую эрудицию
<b>7. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность</b>	7.1. Транслирует традиционные российские ценности
	7.2. С уважением относится к личности каждого обучающегося
	7.3. Поощряет культуру здорового образа жизни
	7.4. Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям участников
	7.5. Поощряет уважительное отношение участников друг к другу
<b>8. Метапредметность и межпредметная интеграция</b>	8.1. Использует примеры из смежных учебных предметов
	8.2. Демонстрирует взаимосвязь разных учебных предметов
	8.3. Демонстрирует связь с изучаемого материала с жизнью
	8.4. Показывает важность изучения темы во взаимосвязи с другими науками
	8.5. Опирается на реальные жизненные ситуации
<b>9. Развивающий характер и результативность</b>	9.1. Демонстрирует знание разнообразных потребностей обучающихся
	9.2. Демонстрирует умение использовать индивидуальные образовательные маршруты
	9.3. Демонстрирует знание возрастных особенностей обучающихся
	9.4. Демонстрирует умение использовать количественные показатели для учета достижений обучающихся
	9.5. Демонстрирует умение использовать качественные характеристики для стимулирования развития обучающихся

<b>10. Проектные подходы</b>	10.1. Ставит реальные цели перед обучающимися
	10.2. Определяет конкретные показатели достижения цели
	10.3. Организует работу обучающихся и проектных групп
	10.4. Гибко реагирует на изменение ситуации в аудитории
	10.5. Оценивает результаты работы обучающихся и групп