

Учитель и ученик растут вместе.



История в моей жизни...
Часть первая.

Старик замер, взгляду его были прикованы к фигурам на шахматной доске. Тысячи мыслей прокатились вихрем в его голове. Олушильничья мишинка висела в воздухе. Сейчас какое-то время он забывался. Заведомое решение было найдено. Треснувшись от восторга руками, он стал передвигать фигуры. Ход за ходом ситуация на доске становилась яснее, а, спустя ещё мгновение, гёркому королю был объявлен мат.

"Дед, привет! Ты все свои загадки решаешь?" - задавая в кашаху произнес его звук. Он часто заходил после школы навесить своего рюкзачка, попить чая, поиграть с ним в шахматы, задавать ему вопросы. Много лет назад дед работал учителем в школе, и ему было интересно рассказывать мальчу о том, что сейчас происходит в школе, кем она живет. "Здравствуй, дружок!" - такое приветствие было стандартным, оно нравилось звуку, казалось, что он приходить в гости не к своему родственнику, а к другу, с которым можно поделиться тайной, своей радостью. "Посмотри, какую сложную загадку я сегодня решил!" - воскликнул дед, ловко передвигая фигуры на доске. "Где бы так научиться играть?" - спросил внучок, как бы направляясь на рассказ истории, которую он знал почти наизусть, но, которую мог слушать хоть каждый день...

Часть вторая.

Когда я пришел работать в школу, то не только преподавал свой предмет, но и учил играть детей в шахматы и шашки,





намного настроить шашку, общевался с
узелками книгачи. Однажды, я приехал в
школу шашки, и на перемене, поочередно,
играл с узелками. Зная несколько комбинаций,
обязательно их не составляло большой сложности. Азарт,
жажда победы прорывались в моих узелках - каждый
хотел обыграть своего учителя. День за днем я обыгрывал
узелков на переменах, пока не появился Он. "Можно с
вами сыграть?" - спросил учительский паренек из 6 класса.
"Конечно!" - ответил я. Обыграв его, это-то показалось
мне странным. Он думал кестондартно, и, кажется, понимал
сильно игры. Через неделю он уже не попарился на простые
комбинации, а сложную я не знал. Шаг за шагом, мой
узелок становился сильнее, и вот, наконец, настала минута,
когда он меня обыграл! Я никогда не забуду это. Легко,
на каникулах, он позвал меня и предложил поиграть в
шашки. "Всегда за!" - согласился я. Сель партии парней
я проиграл своему узелку. Досада, негодование и... желан-
ие совершенствоваться овладели мной. Я засел за учебники.
Изучил дебюты, ловушки, эндшпиль. Я снова мог обыгрывать
узелка. Но и он старался как мог. Запомнил комбинации,
развивал мышление и прочее. Мы стали выступать на соревно-
ваниях, турнирах, какие мастера вошло с перемешивать
узелкам. Выигрывая партию за партия, а затем и первого
разрядов я давал "поле роста" своему узелку. И он не
отставал. Сначала он стал лучшим в школе, затем в
районе, и, наконец, чемпионом области. Невероятно, но узелок
стал играть лучше своего учителя, и теперь уже я учусь
у него. Свои навыки мы передавали друг другу
как эстафетную палочку. Я горжусь своим узелком!
Не разрядом, титулом и грамотами, а тем,





это он преподает мне отличный урок. Ко мне пришла осознанность того, что учитель и ученик растут вместе. Я понял это через чужую, но теперь я готов реализовать в жизни.

Часть третья.

Учитель и ученик растут вместе. Это утверждение, само по себе, и есть проблема. Проблема односторонности, перекаченности, неравномерности, отсутствия гармонии. В школе должна наступить гармония. Гармония между учителем и учеником. Необходимо осознать, что учитель и ученик не два компонента образовательной системы, а единое целое, которое не возможно разделить. Подобно сменам дня и ночи процесс для попеременного роста учителя и ученика. Получив бесценный урок, я больше не смотрю на своих учеников как на учеников. Я смотрю на них, как на своих учителей. Они все разумеют и мне есть чему у них поучиться! Попробует разобраться с проблемой. Во-первых, эту односторонность можно легко обнаружить. Часто приходится слышать такую фразу: «Ученики не хотят учиться!» И тут же хочется спросить у учителя: «А вы? Как давно вы сами учились, изучали что-то новое? Как давно вы совершенствовались свои навыки, навыки, физическую форму?» Когда же мы перестали видеть в учениках наших «подопытных»? Видеть школу, где есть «Я» и есть «ВЫ»? Сейчас только лишь вы не говорите о престиже профессии учителя. Но не тогда мы придаем престиж и уважение к учителю, когда он будет относиться к себе со своим учеником? Ведь мы сами-то себя уважаем. А учеников? А всех или только несколько? Вот тут-то и появляется дисгармония. Конечно, мы не забудем посмотреть на вторую чашу весов — на учеников, но, как не крути, учитель должен стать тем инициатором, который позвал ученика сперва





развиться, а потом и развить учителя.

Во-вторых, конечно же, стоит помнить, что профессиональный рост не возможен без роста личностного. Учитель - профессия многоаспектная.

Мне очень нравится высказывание А.Г. Асмолова: "Одаренный учитель может быть только у одаренного учителя". И правда. Прогнозировать это... А я одарен? Так чего же я хочу от своих учеников? Когда учитель будет зарабатывать себе такие выплаты, а потом пытаться на них отвечать, а самое главное действовать - самосовершенствоваться. Вот тогда и появятся одаренные дети... Быть уникальным, быть многогранным, быть почти идеальным - сложная задача современного учителя.

В третьих, я считаю, это учитель способен смотреть в будущее. Нет. Вернуть его. Школа - это место, где важно не только обучение, получение навыков, но и воспитание. Как точно гласит древняя китайская поговорка: "Думаешь о завтрашнем дне - посади дерево, думаешь о следующем веке - воспитай детей". Всегда и мы видим в школе то, что хотим - воспитанность, прилежность, вежливость, осознание порядка, цели, вредные привычки. Мы, учителя, всегда должны помнить о том, что ученики - это наша проекция. Вспоминается чудесная притча, которая в своё время перевернула мое сознание: "Богатырь поручит самую мудрую жемчужу своей семье - дедушке, попросить школу для своего сына. На следующий день дедушка вместе со своим внуком отправился искать лучшую школу. В какую бы школу он не заходил, всегда там бегают дети, дразнят их, подшучивают. Весь день он провел в попытках - но тщетно. В конце дня он пришел в последнюю школу, а учитель сел на скамейку. К нему подошел дед и спросил:





«Вам плохо, дедушка? Давалось ли прижечь вам вены. Позвать учителя?» Когда пришел учитель, дедушка сказал: «В этой школе будет учиться мой внук — это лучшая школа». Учитель возражая, сказал: «Школа у нас старая и маленькая. У нас не лучшая школа». Но дед был непреклонен: «По ушкинскому узиюму учитель!»

Не наблюдаем ли мы односторонности в воспитании детей? Создавая условия для развития ушек, всегда следует помнить и о возможностях. Многие могут возразить, сказав, что воспитанием занимается не только школа, но и семья. Но если учитель и ученик будут единичными звеньями, то не перенесутся ли хорошие манеры в дом? Перефразирую античную поговорку: «Не воспитывай своих детей. Воспитывай себя. Они всё равно будут такими же как ты!» Правила этикета, манеры поведения, умение тактично — ~~научить~~, то, что может воспитать учитель в своих учениках. Любознательность, умение работать, открытость — в ответ подарит умение ученика. К сожалению, не всегда всё бывает так гладко. Ежедневный труд и работа над собой могут быть только для развития класса, школы, села, города, страны. В уважении, любви и взаимности кроется секрет роста учителя и ученика. Ученье четвертая.

«Дед, ты хочешь сказать, что не только я учусь у своего учителя, но и он учится у меня?» — радостно спросил внук.
«Именно так. Рост ученика возможен только вместе с ростом учителя. И сейчас я тебе это докажу! Ты уже умеешь играть в шахматы, так вот, представь, это белые — это учитель, а черные — это ученик. Какой уже ты выбираешь? Черный или белый?» — спросил дед, показывая фигуры в левой и правой руке.





"Конечно гербы!" - не задумываясь сказал
Внуку, ведь это был его любимый цвет.

"Тогда найди и принеси мажоранную доску, она
есть там-на стене", - прищуриваясь сказал Федушка.

Радомирчик мальчик принес доску, раскрыл её, и замер от
удивления... Там были только белые фигуры... "Чтобы нарисов-
ся икра, бабочки, нужно икра, гербы и белыми фигурами",
прошептал дед.

