



Я - не писатель, не психолог, я - учитель
небольшой сельской школы. Каждый из нас
выбирает свою судьбу. Вернее, судьба выбирает
нас. А когда же она меня выбрала? Может, когда
моя мама читала мне на ночь сказки, стихи,
лирические песни. Возможно, желание стать учителем
проснулось, когда в класс вошла моя первая учи-
тельница: она всегда улыбалась, от неё веяло
теплом и добром. Позже судьба мне подарила воз-
можность учиться у прекрасных педагогов. Я пришла
от теории к практике... Кругом муча... Кто-то
плачет, кто-то смеётся, конспекты, отчёты,
отчёты, отчёты... Знаний много - применить
хочется всё сразу. Но со временем ты понимаешь,
что в таком важном, ответственном деле, как
воспитание ^{детей} совсем не хватает знаний, навыков,
важно всё: умение видеть перспективу и мудрое
соотношение инноваций со здоровым консерватизмом.
Но главной всею для них, как мне кажется, «пого-
да в классе».

В классе - «далеко не всякая погода - благодать».
Погода в классе, которая стоит долгий промежу-
ток времени, оказывает заметное влияние на моло-
дые, растущие организации. Как не допустить в
коллективе холод непонимания и мороз отчуждения?
Как губительна может оказаться вечная мерзлота -
мерзлота человеческих чувств и отношений!

К счастью, много лет назад в мои
руках оказалась книга Нелли Анкиевой

Стр № 1 «Воспитание игрой». С тех пор я





читаю и перечитываю её постоянно. Вот несколько ключевых ^{игрой} фраз из этой книги: „воспитание“ - это косвенный метод воздействия. Ребёнок во время ролевой игры является не объектом воспитания, а субъектом деятельности. Дети, не замечая, сами ставят цель, определяют задачи и намерения пути решения. В игре инициатором всех школьных дел становится сам ученик. Воспитание переходит в самовоспитание.“ Эрнст Лелуве сказал: „Цель воспитания - научить наших детей обходиться без нас“. Без лишних слов понятно, что ответственность воспитывают ответственностью, самостоятельностью - самостоятельностью и т.д. Значит, тепличные условия для моих росточков не должны быть. Они должны пройти через многое, но способ „выжить“ ^{надо} ~~действительно~~ научиться здесь и сейчас.

Вот надвигается буря в классе. Отличница драматично машет рукой: „Такую простую задачу не смог решить!“ Что думать? Срочно надо высаживать десант мыслей: „Тебе Бог дал талант в математике; учи, не гордись, а у него...“ И начинаем по очереди придумывать, находим достоинства: „самое доброе в мире слово“, „быстрее всех бежит“, „хорошо рассказывает смешные истории“. непогода прошла стороной.

Да, буря - не самая лучшая погода в классе. А вот необычные, интересные дела - эффективный инструмент в руках учителя-садовника. „Ученику не нужно





каждую минуту знать, что его все
пытают".

Однажды утром обратилась к Сергею:
"Ты мне подыграешь на уроке?" Он кив-
нул и задавал несколько уточняющих вопросов.
Звонок. Захожу в класс: "Здравствуйте! Я - новенькая.
Я вас узнала, Сергей Сергеевич, вы - учитель мате-
матики". Передала ему папку, он молча прошёл
к учительскому столу, я присела на его место. Вокруг
удивлённые, но заинтересованные глаза ребят. Сергей
Сергеевич бодро включился в работу: вызывал к дос-
ке, раздавал карточки, кому-то помогал. Вали-
нковой он мне ~~подарил~~ ^{подарил}, потому было любопыт-
но посмотреть на себя со стороны. Столько раз-
мышлений и эмоций. Каждый в классе должен
испытать на себе разные роли и учиться работать
в самых неожиданных условиях, расти и раз-
виваться так, как задумана природа. Взрослой
может лишь корректировать, умиротворить ^{успокоить} и создать
условия для благоприятного формирования качеств,
необходимых в современном мире. Но здесь надо
быть очень осторожными, чтобы не напустить
туман в классе. Туман понятий, туманность
представлений... А при тумане, как известно,
видимость нулевая. Здесь на помощь опять при-
ходит игра.

Как научить маленькое существо пережи-
вать и сочувствовать? На словах не обещали.
Осенью за школой мы посадили дерево.
Вместе радовались дождю, солнышку.
Придумали много фантастичес-





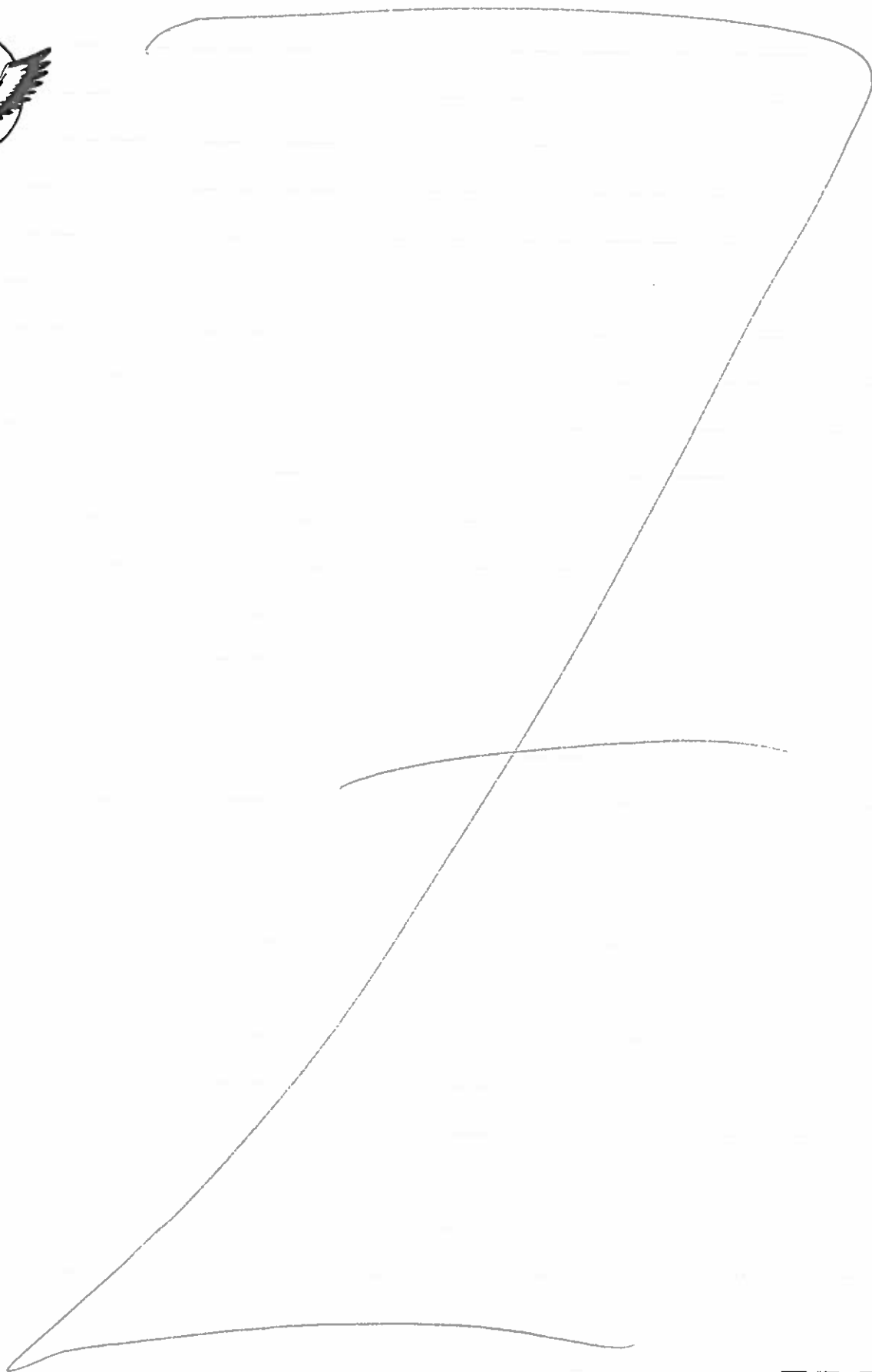
них историй про него. Эта идея вдруго
вела многих на посадку деревьев, куст
тов в своём дворе.

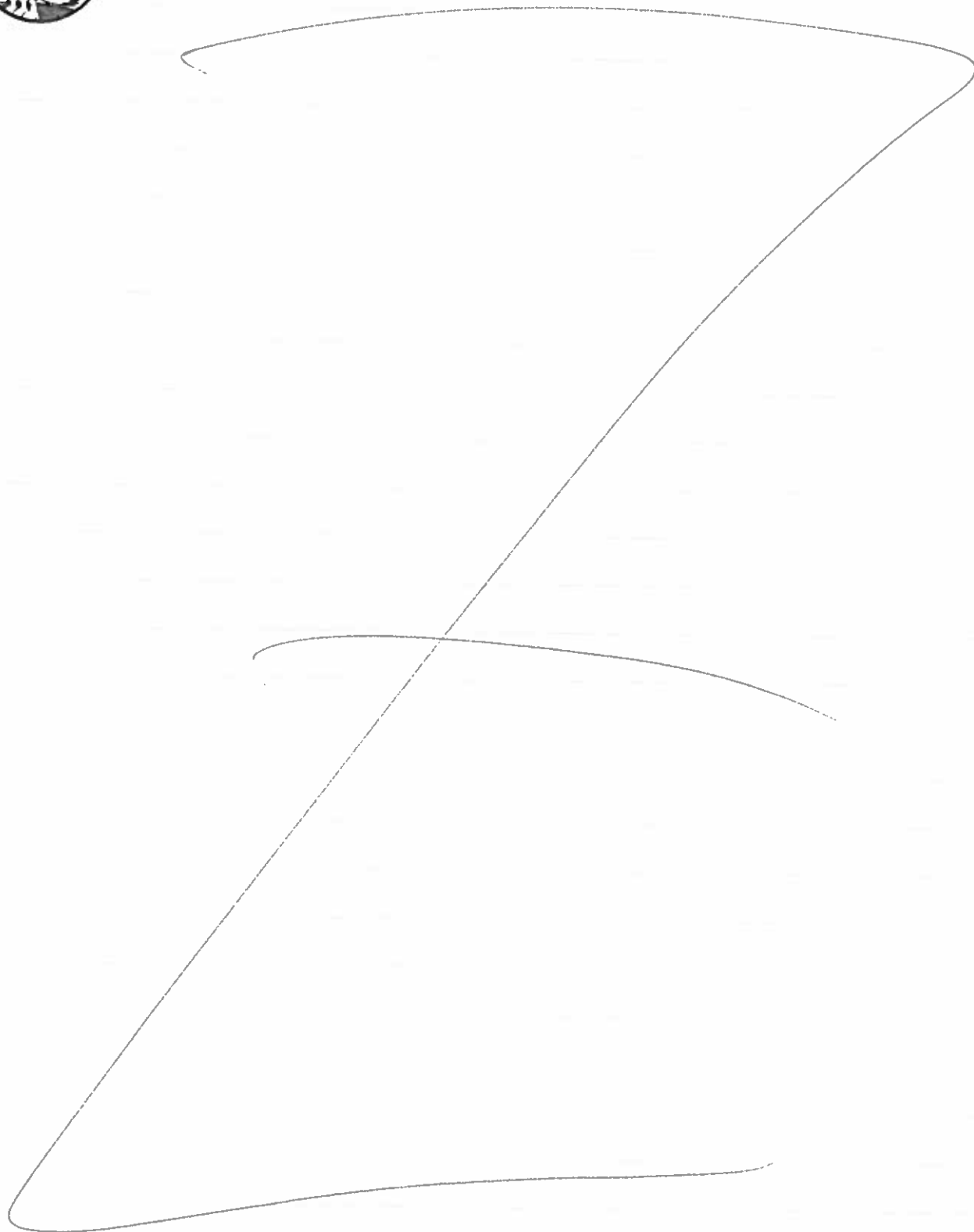
Иногда, правда, бывает дождик из
ошибок, что совсем не страшно. У каждого
в классе есть поручения. Тому дежурной
забывает полить цветы, пишу записку:
„Очень хочется пить! SOS!“ Висую цветочки и
оставляю на парте. После завтрака-записка
уже на моём столе: „Тонял, всё сдмал!“

После дождика растительность обновляется,
светеет и начинает расти более интенсивно.
В голове у каждого из нас есть образ идеального
ребенка и идеального взрослого. Ребенка мы хо-
тели видеть послушным, а взрослого - самое-
таятельным. Возникает противоречие: при-
воклиши подниматься может ет ли сами най-
ти выход из проблемной ситуации. Скорей
всего, нет! Поэтому метод воспитания игрой
нам помогает научить ребёнка строить
свою программу действий, создавать свою
биографию, делать выбор, ~~не~~ и нести ответс-
венность за свой выбор.

В классе „далеко не всякая погода-благо-
дать“. Но каждая из них есть уникальная
возможность достичь главной цели воспитан-
ия - „научить детей обходиться без нас.“







Стр №__

